

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
PORT PAYÉ
ΚΟΜΟΤΗΝΗ
Αρ. Αδ.
ΕΛΛΑΣ-HELLAS
ΕΛΤΑ Hellenic Post

Η ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου, 18 Ἰουνίου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων χοροστάτησε στὴν ἀκολουθία τοῦ ἑσπερινοῦ στὸν πανηγυρίζοντα Ἱερὸ Ναὸ τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας Κομοτηνῆς. Μετὰ τὴν εὐλογία τῶν ἄρτων, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων μίλησε καταλλήλως στὸ ἐκκλησίασμα.

Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ



Τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς τῆς Πεντηκοστῆς, 19 Ἰουνίου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων χοροστάτησε στὴν ἀκολουθία τοῦ ἑσπερινοῦ στὸν πανηγυρίζοντα Ἱερὸ Ναὸ Ἁγίας Τριάδος Πρωτάτου, ὅπου εὐλόγησε τοὺς ἄρτους, μίλησε ἐπικαίρως καὶ ἐν συνεχείᾳ προέστη τῆς λιτανεύσεως τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνος.

Τὸ πρωῒ τῆς Δευτέρας μετὰ τὴν Πεντηκοστήν, 20 Ἰουνίου, ὁ Μητροπολίτης μας ἱερούργησε στὸν πανηγυρίζοντα Ἱερὸ Ναὸ Ἁγίας Τριάδος Ἁγίων Θεοδώρων, ὅπου ἐτέλεσε τὴν εἰς Διάκονον Χειροτονίαν τοῦ Διακόνου Μοναχοῦ Χρυσάνθου, ἀδελφοῦ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ὁσίου Μαξίμου Καυσοκαλύβη Παπικίου Ὄρους.

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΤΟΥ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΙΟΥ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς, 26 Ἰουνίου, στὸ Ἱερὸ Προσκύνημα τοῦ Ἁγίου Εὐγενίου Ρωμανίας (Πετρωτῶν) ἐτελέσθη μέγας πανηγυρικὸς ἑσπερινὸς μετ' ἀρτοκλασίας καὶ Θείου κηρύγματος, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ Γενεθλίου τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Εὐγενίου τοῦ Τραπεζουντίου.

Τὴν διακονία τοῦ Θείου λόγου ἀνέλαβε ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμανδρίτης π. Παΐσιος Ἀζμανίδης, Προϊστάμενος τοῦ Ἱεροῦ Καθεδρικοῦ Ναοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, ὁ ὁποῖος ἀνεφέρθη στὸν βίο τοῦ Ἁγίου.

Νὰ σημειωθεῖ ὅτι συμμετεῖχαν ἐκπρόσωποι τοῦ Συνδέσμου Ποντιακῶν Σωματείων τῆς Περιφερείας Ἀνατολικῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης, ἐνῶ κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἀκολουθίας τὸ ἐκκλησίασμα εἶχε τὴν εὐκαιρία νὰ προσκυνήσει ἀντίγραφο τῆς Παναγίας τῆς Σουμελᾶ, ἀλλὰ καὶ τὴν θαυματουργό εἰκόνα τοῦ Ἁγίου Εὐγενίου.

νουήλ Βαρβούνης, καὶ ὁ Ἐπίκουρος Καθηγητής τοῦ Δ.Π.Θ. κ. Γεώργιος Τσιγάρας. Τὴν Ὀργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ ἀπετέλεσαν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων, ὁ Ἀρχιμανδρίτης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου καὶ Ἱεροκῆρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς π. Βαρθολομαῖος Ἰατρίδης, καὶ ὁ Ἐπίκουρος Καθηγητής τοῦ Δ.Π.Θ. κ. Γεώργιος Τσιγάρας.

Στὴ διημερίδα προσεκλήθησαν καὶ συμμετέσχον εἴκοσι ὁμιληταί, οἱ ὁποῖοι ἀνέπτυξαν ἐνδιαφέρουσες εἰσηγήσεις καὶ ἐκάλυψαν μεγάλο φάσμα τῆς πολυπλεύρου προσωπικότητος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χρυσάνθου, ἐνῶ ἀνεπτύχθησαν καὶ συναφὴ θέματα ἐκκλησιαστικοῦ, πολιτικοῦ καὶ κοινωνικοῦ ἐνδιαφέροντος σχετιζόμενα μὲ τὸν βίο καὶ τὴν πολιτεία τοῦ τιμωμένου ἀνδρός.

ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς παρουσίασε τὴν Κυριακὴν 29 Μαΐου στὸ Ἐκκλησιαστικὸ Μουσεῖο Κομοτηνῆς τὴν δραματοποιημένη παράσταση «Ἡ Ἅλωση τῆς Πόλης καὶ ἡ πνευματικὴ ἐπιβίωση τοῦ Ἑλληνισμοῦ». Πρόκειται γιὰ τὸν μονόλογο μιᾶς βενετσιάνας πριγκήπισσας ποὺ θαυμάζει τὸν βυζαντινό πολιτισμό, μία τραγωδία ποὺ ζωντανεύει τὰ γεγονότα τῆς πολιορκίας, τῆς ἅμυνας καὶ τῆς πτώσης τῆς Πόλεως, καὶ μία σύντομη περιδιάβαση στοὺς ἑπόμενους δύσκολους αἰῶνες τῶν ἡρώων καὶ τῶν νεομαρτύρων συνθέτουν τὸ περιεχόμενό της.



Ἐπίσης, ἀκούστηκαν τραγούδια γιὰ τὴν Πόλη καὶ τὸν Ἑλληνισμό, καθὼς καὶ βυζαντινοί ὕμνοι.

Κλείνοντας, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελήμων ἀνεφέρθη στὴ θλιβερὴ ἐπέτειο καὶ προέτρεψε τὸ ἀκροατήριο νὰ διατηρεῖ ἄσβεστη τὴ μνήμη καὶ νὰ δέεται προσευχητικῶς ὑπὲρ τῶν πατέρων καὶ ἀδελφῶν τῶν προασπιστῶν τῆς πίστεως καὶ τῆς πατρίδος, καὶ συνεχάρη ὅλους τοὺς συντελεστές.

ΛΗΞΙΣ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ Σάββατο 4 Ἰουνίου, ἐπραγματοποιήθη ἡ ἐπίσημη λήξη τῶν Κατηχητικῶν Μαθημάτων τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς.
Ἡ συνάντηση τῶν νέων ἐγένετο στὸν Ἱερὸ Ναὸ Ἁγίου Ἀθανασίου Κοσμίου, ὅπου, ἀρχικῶς, ἐτελέσθη Ἀρτοκλασία, μετὰ τὴν ὁποία ὁ Μητροπολίτης μας κάλεσε τὰ παιδιὰ νὰ ἀπαγγείλουν τὴν Κυριακὴ προσευχὴ καὶ κατόπιν νὰ ψάλλουν τὸν Ἐθνικὸ ὕμνο.

Μετὰ τὴν σύντομον προσλαλιάν, οἱ ὑπεύθυνοι τοῦ κατηχητικοῦ ἔργου, Κληρικοὶ καὶ Λαϊκοί, εἶχον τὴν εὐκαιρία νὰ ἀνταλλάξουν σκέψεις καὶ ἀπόψεις μὲ τὰ παιδιά, καθὼς καὶ νὰ τὰ ψυχαγωγήσουν στὸν φιλόξενο προαύλιο χῶρο τοῦ Προσκυνήματος, ἀλλὰ καὶ στοὺς πέριξ αὐτοῦ χώρους ἀθλοπαιδιῶν.

της Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων ἱερούργησε στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου καὶ ἐν συνεχείᾳ ἀνέπεμψε ἐπιμνημόσυνη δέηση ὑπέρ ἀναπαύσεως τῶν Ἑλλήνων τοῦ Πόντου κατὰ τὴν γενομένην Γενοκτονία.
Ἀκολούθως, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων μετὰ τοῦ ἱεροῦ κλήρου, τῶν ἐπισήμων, καὶ πλήθους πιστῶν μετέβησαν στὸν ἀδριάντα τοῦ Κομοτηναίου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Χρυσάνθου τοῦ ἀπὸ Τραπεζοῦντος, ὅπου ἀνέπεμψε ἐπιμνημόσυνη δέηση.

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ ΔΕΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΕΩΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὴν Κυριακὴ 29 Μαΐου ὁ Μητροπολίτης μας ἱερούργησε στὸν Ἱερὸ Καθεδρικό Ναὸ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς, προέστη τῆς ἐπιμνημοσύνου δεήσεως τοῦ τελευταίου Βυζαντινοῦ Αὐτοκράτορα Κωνσταντίνου τοῦ Παλαιολόγου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἀναιρεθέντων Κληρικῶν καὶ λαϊκῶν, πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἁλώσεως τῆς Βασιλευούσης.

Ὁ Σεβασμιώτατος μετὰ τὸ μνημόσυνο ἀνεφέρθη στὴ θλιβερή αὐτὴ ἐπέτειο καὶ προέτρεψε τὸ ἐκκλησίασμα νὰ διατηρεῖ ἄσβεστη τὴ μνήμη καὶ νὰ δέεται προσευχητικῶς ὑπέρ τῶν πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν τῶν προασπιστῶν τῆς πίστεως καὶ τῆς πατρίδος.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΟΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟ ΑΘΗΝΩΝ ΧΡΥΣΑΝΘΟ ΤΟΝ ΑΠΟ ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ



Τὴν Παρασκευὴν καὶ τὸ Σάββατο, 27η καὶ 28η Μαΐου μὲ πρωτοβουλία τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος διοργανώθη ἐπιστημονικὴ διημερίδα ἀφιερωμένη στὸν Ἀρχιεπίσκοπο Ἀθηνῶν Χρύσανθο (Φιλιππίδη) τὸν ἀπὸ Τραπεζοῦντος, τὸν Κομοτηναῖο.

Ἡ διημερίδα ἐπραγματοποιήθη στὴν αἴθουσα τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ροδόπης, οἱ ἐργασίες τῆς ὁποίας ἐκκίνησαν τὸ ἀπόγευμα τῆς Παρασκευῆς ἀπὸ ὥρας 18:00 ἕως 20:30 καὶ ἐσυνεχίσθησαν τὴν πρωΐαν τοῦ Σαββάτου ἀπὸ ὥρας 09:00 ἕως 14:00 μ.μ..

Τὴν Ἐπιστημονικὴ Ἐπιτροπὴ ἀπάρτισαν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων, ὁ ὁμότιμος Καθηγητὴς τοῦ Α.Π.Θ. κ. Ἀπόστολος Γλαβίνας, ὁ Καθηγητὴς τοῦ Δ.Π.Θ. κ. Ἐμμα-



Τεῦχος 10ο • Ἀπρίλιος - Ἰούνιος 2016

Μετὰ ταύτην, ἀνεπέμφθη ἐπιμνημόσυνη δέηση ὑπό τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος καὶ ἀκολούθησε κατάθεση στεφάνων.

Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας στὴν πλατεῖα Βιζυηνοῦ ἔλαβε χώρα ἡ ὑποδοχὴ τῆς θαυματουργοῦ Ἱερᾶς Εἰκόνος τῆς Παναγίας Φανερωμένης ἐκ τῆς ὁμωνύμου Ἱερᾶς Μονῆς Βαθυρρύακος καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐσχηματίσθη λιτανευτικὴ πομπὴ διὰ τῶν κεντρικῶν ὁδῶν, ὁ ὁποία κατέληξε στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, ὅπου ἐτελέσθη ἡ ἀκολουθία τοῦ πανηγυρικοῦ ἑσπερινοῦ, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἱερισσοῦ, Ἁγίου Ὄρους καὶ Ἀρδαμερίου κ. Θεοκλήτου, ὁ ὁποῖος ἐκήρυξε τὸν Θεῖον λόγον, καὶ συγχοροστατούντων τῶν Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτῶν Ξάνθης καὶ Περιθεωρίου κ. Παντελεήμονος, καὶ Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος.

Μετὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ ἑσπερινοῦ, στὴν αἴθουσα τοῦ Ἱδρύματος Παπανικολάου, ἐπηκολούθησε ἡ ἐπίσημη ὁμιλία τῆς ἐπετείου τῶν Ἐλευθερίων τῆς Θράκης ἀπὸ τὸν Ἐλλογιμώτατον Καθηγητὴ τοῦ Τμήματος Ἱστορίας καὶ Ἐθνολογίας τοῦ ΔΠΘ κ. Ἐμμανουὴλ Βαρβούνη, ὁ ὁποῖος ἀνέπτυξε τὸ θέμα: «Ὁ Λαϊκὸς Πολιτισμὸς τῆς Θράκης μετὰ τὴν ἐνσωμάτωσή της στὸ Ἑλληνικό Κράτος».



ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ Σάββατο, 14 Μαΐου, ἐτελέσθη ἡ ἀκολουθία τοῦ Ὄρθρου καὶ ἀκολούθως ἡ πανηγυρικὴ Θεία Λειτουργία στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ξάνθης καὶ Περιθεωρίου κ. Παντελεήμονος, καὶ συλλειτουργούντων τῶν Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτῶν Ἱερισσοῦ, Ἁγίου Ὄρους καὶ Ἀρδαμερίου κ. Θεοκλήτου, καὶ τοῦ ποιμενάρχου ἡμῶν, Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος.

Ἀκολούθως, ἀνεπέμφθη Δοξολογικὴ καὶ εὐχαριστιακὴ δέηση παρουσίᾳ τῆς Αὐτοῦ Ἐξοχότητος τοῦ Προέδρου τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας κ. Προκοπίου Παυλοπούλου, ἐνῶ ἐντὸς τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ ἐξεφωνήθη ὁ πανηγυρικὸς τῆς ἡμέρας ὑπό τοῦ ἐντιμοτάτου Δημάρχου τοῦ Δήμου Κομοτηνῆς κ. Γεωργίου Πετρίδη, καὶ ἐτελέσθη ἐπιμνημόσυνος δέησις στὸ ἡρῶον τῆς πόλεως καὶ μετὰ ταύτην παρέλασις.

ΚΥΡΙΑΚΗ Δ΄ ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΚΑΙ ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ ΔΕΗΣΗ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ πρωῒ τῆς Δ΄ Κυριακῆς ἀπὸ τοῦ Πάσχα, 22 Μαΐου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολί-

λειτουργούντων πολλῶν Κληρικῶν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως. Κατὰ τὴ διάρκεια τῆς Θείας Λειτουργίας τὴν διακονία τοῦ λόγου ἀνέλαβε ὁ Ἱεροκῆρυξ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, Ἀρχιμανδρίτης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου π. Βαρθολομαῖος Ἰατρίδης, ὁ ὁποῖος μίλησε γιὰ τὴν εἰρήνη τοῦ Ἀναστημένου Κυρίου, γιὰ τὸν ὁραματιστὴν Ἐπίσκοπον τῆς τοπικῆς Ἐκκλησίας καὶ γιὰ τὸν ἱερομάρτυρα Ἅγιον Κύριλλον τὸν Στ΄, ἀναφέρθηκε δὲ καὶ σὲ σύγχρονα θέματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὴν ποιμαντικὴ διακονία τῶν Κληρικῶν.

Μετὰ τὴν Θεία Λειτουργία τελέσθηκε ἡ ἀκολουθία τῆς ἀρτοκλασίας, ἀλλὰ καὶ μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως πάντων τῶν Ἀρχιερατευσάντων, Ἱερατευσάντων καὶ Διακονησάντων ἀπὸ ἀρχῆς μέχρι καὶ τῶν ἐσχάτων στὴν Ἱερὰ Μητρόπολη.

Ἀκολούθως, στὴν αἴθουσα τοῦ πολυλειτουργικοῦ κέντρου τοῦ Δήμου Κομοτηνῆς ἐκηρύχθη ἡ ἔναρξη τῶν ἐργασιῶν τοῦ 1ου Γενικοῦ Ἱερατικοῦ Συνεδρίου μὲ ὁμιλητὴ τὸν Πανοσιολογιώτατον Ἀρχιμανδρίτη π. Νικόδημο Σκρέττα, Ἀναπληρωτὴ Καθηγητὴ τοῦ Τμήματος Ποιμαντικῆς καὶ Κοινωνικῆς Θεολογίας τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ ΑΠΘ, ὁ ὁποῖος ἀνέπτυξε τὸ θέμα: «Τάξη, εὐσχημοσύνη καὶ ἱεροπρέπεια κατὰ τὴν ἐπιτέλεσιν τῆς Θείας Λειτουργίας».

ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΝ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ κ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΤΩΝ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Τὸ ἑσπέρας τῆς Κυριακῆς τῶν Μυροφόρων, 15 Μαΐου, ὁ Μητροπολίτης μας τέλεσε Θεία Λειτουργία στὸν Ἱερὸ Καθεδρικὸ Ναὸ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς ὅπου δεήθηκε ὑπέρ φωτισμοῦ καὶ ἐνδυναμώσεως τῶν ὑποψηφίων μαθητῶν τῶν Πανελληνίων καὶ προαγωγικῶν ἐνδοσχολικῶν ἐξετάσεων καὶ πρὸς τοὺς ὁποίους ἀπηύθηνε πατρικοὺς λόγους, ἐνῶ τοὺς διένειμε ὡς εὐλογία γραφίδα.

ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΗΣ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΥ ΕΙΚΟΝΟΣ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΗΣ ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ ΚΑΙ ΕΝΑΡΞΗ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΙΩΝ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ πρωῒ τῆς Παρασκευῆς, 13 Μαΐου, ἐκκίνησαν οἱ ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις τῆς 96ης ἐπετείου τῶν Ἐλευθερίων τῆς Θράκης μὲ τὴν ἐπίσημη ἔπαρση τῆς Ἱστορικῆς Σημαίας στὸ χῶρο τοῦ Ἡρώου τῆς πόλεως ὑπό τοῦ Δημάρχου Κομοτηνῆς κ. Γεωργίου Πετρίδη, παρουσίᾳ τῶν Ἀρχῶν τῇ συμμετοχῇ τῆς στρατιωτικῆς μουσικῆς καὶ τιμητικοῦ στρατιωτικοῦ ἀγήματος.



Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος. Ἐν συνεχείᾳ, ἐσχηματίσθη πομπή, τῆς ὁποίας προηγήθηκε ἡ φιλαρμονικὴ τοῦ Δήμου Κομοτηνῆς καὶ ἡ ὁποία κατέληξε στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου. Ἀκολούθως ἐψάλη ἡ ἀκολουθία τοῦ ἑσπερινοῦ, κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ὁποίου ἀνεγνώσθη ἡ Εὐαγγελικὴ περικοπὴ καὶ εἰς ἑτέρας, πλὴν τῆς Ἑλληνικῆς, γλώσσας.

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΠΕΡΙΘΕΩΡΙΟΥ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὴν 3ην τοῦ μηνὸς Μαΐου ἑκάστου ἔτους ἡ Ἁγία μας Ἐκκλησία τιμᾶ τὴν μνήμην τοῦ



ἐν Ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Θεοφάνους, Ἐπισκόπου Περιθεωρίου.

Τὸ ἀπόγευμα ἐτελέσθη στὸ προαύλιο τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ χώρου τῆς Ἀναστασιουπόλεως, ὅπου καὶ ἡ ἕδρα τῆς Ἐπισκοπῆς Περιθεωρίου, ἑσπερινός, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος, μὲ τὴ συμμετοχὴ Ἱερέων, χοροῦ Ἱεροψαλτῶν καὶ παρουσίᾳ τῶν Πολιτικῶν, Στρατιωτικῶν, Ἀστυνομικῶν, Ἐκπαιδευτικῶν καὶ λοιπῶν ἐκπροσώπων Φορέων καὶ Συλλόγων τοῦ Νομοῦ καὶ τῆς πόλεως, καθὼς καὶ πολυπληθοῦς ἐκκλησιάσματος.

1ο ΓΕΝΙΚΟ ΙΕΡΑΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Διοργανώθηκε φέτος γιὰ πρώτη φορὰ μὲ πρωτοβουλία τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας Γενικὸ Ἱερατικὸ Συνέδριο τοῦ ὁποίου προστάτης ἀνεκηρύχθη κατὰ τὴν τελευταίαν μηνιαῖαν Ἱερατικὴν Σύναξιν ὁ Ἅγιος Ἱερομάρτυς Κύριλλος, Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως ὁ Στ΄, ὁ Ἀδριανουπολίτης.

Τὸ πρωῒ τῆς Δευτέρας μετὰ τὴν Κυριακὴ τοῦ Ἀντίπασχα ἐτελέσθη Θεία Λειτουργία στὸν Ἱερὸ Καθεδρικὸ Ναὸ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου προεξάρχοντος τοῦ οἰκείου Μητροπολίτου κ. Παντελεήμονος, συλ-





εὐλογία, ἁγιασμὸ καὶ ἴαση ἀπὸ ψυχικῶν καὶ σωματικῶν ἀσθενειῶν.

Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὴν Κυριακὴ τῶν Βαΐων 24 Ἀπριλίου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων ἱερούργησε στὸν Ἱερὸ Ναὸ τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας Κομοτηνῆς. Ἀκολούθως, ὁ Μητροπολίτης μας μετέβη στὸ Ἡρῶο τῆς Ξυλαγανῆς, ὅπου τέλεσε ἐπιμνημόσυνη δέηση ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῶν 29 φονευθέντων Ξυλαγανιωτῶν ἀπὸ τοὺς Βουλγάρους τὴν 9ην Ἀπριλίου 1944, παρουσίᾳ τῶν ἐκπροσώπων τοῦ Στρατοῦ, τῆς Ἀεροπορίας, τῆς Ἀστυνομίας, τοῦ Δημάρχου Μαρωνείας-Σαπῶν, Καθηγητῶν, Μαθητῶν καθὼς καὶ ἐκπροσώπων Συλλόγων, Φορέων καὶ Σωματείων.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ πρωῒ τοῦ Μεγάλου Σαββάτου, 30 Ἀπριλίου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων προέστη τῆς Θείας Λειτουργίας τοῦ Μεγάλου Βασιλείου στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς. Τὸ ἀπόγευμα τέλεσε τὴν ἀκολουθία τῆς Ἀναστάσεως στὸ παρεκκλήσιο τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Κομοτηνῆς, στὸν Ἱερὸ Ναὸ Ἁγίου Ἐλευθερίου τῆς Δικαστικῆς Φυλακῆς, στὸν Κοιμητηριακὸ Ναὸ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, καὶ κατέληξε στὸν Ἱερὸ Καθεδρικὸ Ναὸ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, ὅπου χοροστάτησε στὴν ἀκολουθία τῆς Παννυχίδος, κατὰ τὴν διάρκεια τῆς



ὁποίας ἀνέγνωσε τὴν Πατριαρχικὴ Ἀπόδειξη ἐπὶ τῷ Ἁγίῳ Πάσχᾳ τῆς Α.Θ.Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου καὶ προέστη τῆς Ἀναστάσιμης Θείας Λειτουργίας.

Η ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὴν Κυριακὴ τοῦ Πάσχα, 1 Μαΐου, ἐτελέσθη ὁ ἑσπερινὸς τῆς Ἀγάπης στὸν Ἱερὸ





ρείας Ἀνατολικῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης, οἱ Πρυτανικές Ἀρχές, ἐκπρόσωποι τοῦ Στρατοῦ, τῆς Ἀεροπορίας, τῆς Ἀστυνομίας, τῶν Δικαστικῶν Ἀρχῶν, Συλλόγων καὶ Φορέων, Καθηγητές, Φοιτητές, καθὼς καὶ πλῆθος κόσμου.

Ἀρχικῶς, ὁ Ἐλλογιμώτατος Πρύτανης τοῦ Δ.Π.Θ. Καθηγητής κ. Ἀθανάσιος Καραμπίνης προσεφώνησε καθηκόντως, μετὰ δὲ τὸν ὁποῖον ἀκολούθησε ἡ προσφώνηση τοῦ Κοσμήτορος τῆς Σχολῆς Κλασικῶν καὶ Ἀνθρωπιστικῶν Σπουδῶν Καθηγητοῦ κ. Κωνσταντίνου Χατζόπουλου. Ἀκολούθως παρουσιάσθη τὸ ἔργο τοῦ τιμωμένου ἀπὸ τὸν Ἀναπληρωτὴ Προέδρου τοῦ Τμήματος Ἱστορίας καὶ Ἐθνολογίας Καθηγητοῦ κ. Ἐμμανουήλ Βαρβούνη. Μετὰ ταῦτα ὁ κ. Πρύτανης ἐπέδωσε στὸν Μακαριώτατο τὰ διάσημα, ὁ δὲ Κοσμήτωρ τὴν Μεμβράνη. Ἐπηκολούθησε ὁμιλία τοῦ Μακαριωτάτου, μετὰ τὴν ὁποία ἡ Σχολὴ Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς ἀπέδωσε ἐπικαίρους ὕμνους.

Ο ΜΑΚΑΡΙΩΤΑΤΟΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ κ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΣ Ο Β΄ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ πρωῒ τῆς Κυριακῆς, 17ης Ἀπριλίου 2016, στὸν Ἱερὸ Καθεδρικό Ναὸ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς ἐτελέσθη Ἀρχιερατικό Συλλείτουργο, προεξάρχοντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Ἱερωνύμου τοῦ Β΄, συλλειτουργούντων τῶν Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτῶν τῆς Περιφερείας Ἀνατολικῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης: Διδυμοτείχου, Ὀρεστιάδος καὶ Σουφλίου κ. Δαμασκηνοῦ, Ξάνθης καὶ Περιθεωρίου κ. Παντελεήμονος, Ἐλευθερουπόλεως κ. Χρυσοστόμου, Ἀλεξανδρουπόλεως κ. Ἀνθίμου, καὶ τοῦ οἰκείου, Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμονος.

Ὁ Ποιμενάρχης τῆς τοπικῆς Ἐκκλησίας εὐχαρίστησε τὸν Μακαριώτατο γιὰ τὴν εὐλογητὴ παρουσία του στὴ Θράκη καὶ ἐπεσήμανε τὴν σπουδαιότητα αὐτῆς στὴν ἀκριτικὴ καὶ εὐαίσθητη περιοχὴ τῆς Πατρίδος μας, τοῦ εὐχήθηκε δὲ πολυχρόνιον συνέχιση τῆς δεξιᾶς οἰακοστροφήσεως τῆς νοητῆς ὁλκάδος τοῦ Κυρίου, ἐνῶ ἐπηκολούθησε ἡ ὁμιλία τοῦ Προκαθημένου τῆς Ἑλλαδικῆς Ἐκκλησίας.

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ κ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ ΜΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΤΗΣ ΚΑΒΑΛΑΣ ΚΑΙ ΕΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΕΥΧΕΛΑΙΟΥ

Τὴν Τετάρτη, 20 Ἀπριλίου 2016, ὁ Μητροπολίτης μας ἐδέχθη στὴν αἴθουσαν τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς μαθητές καὶ συνοδούς Καθηγητές τοῦ 4ου Γυμνασίου Καβάλας. Ἀκολούθως, μετέβη στὴ Μονάδα Φροντίδας Ἡλικιωμένων (Γηροκομεῖο), ὅπου ἐτέλεσε τὸ Μυστήριο τοῦ Ἱεροῦ Εὐχελαίου πρὸς

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ ΣΤΟ ΦΥΛΑΚΙΟ ΤΗΣ ΝΥΜΦΑΙΑΣ

Στὸ ἱστορικὸ φυλάκιο τοῦ Ὀχυροῦ τῆς Νυμφαίας μετέβη τὴν Πέμπτη, 7 Ἀπριλίου, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ. Παντελεήμων, ὅπου ἐτέλεσε τὴν ἀκολουθία τῆς Δ΄ Στάσεως τῶν Χαιρετισμῶν πρὸς τὴν Ὑπεραγία Θεοτόκο. Παρέστη ὁ Ἀνώτατος Διοικητὴς Φρουρᾶς Κομοτηνῆς, Ἀξιωματικοί, Ὑπαξιωματικοί, Ὁπλῖτες καὶ Στρατιῶτες.

Η ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ Ε΄ ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Δ΄ Κυριακῆς τῶν Νηστειῶν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων χοροστάτησε στὴν ἀκολουθία τοῦ Ε΄ κατανυκτικοῦ ἑσπερινοῦ στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς, κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ὁποίου μίλησε ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμανδρίτης π. Κωνσταντῖνος Σακαρίδης, Προϊστάμενος τῆς Ἀδελφότητος Θεολόγων «Η ΖΩΗ», ὁ ὁποῖος ἀνέπτυξε τὸ θέμα: ‘‘Ὀρθόδοξη μαρτυρία Χριστοῦ στὸν σύγχρονο κόσμο’’.

Η ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΣΤ΄ ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Ε΄ Κυριακῆς τῶν Νηστειῶν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων ἐχοροστάτησε κατὰ τὴν ἀκολουθία τοῦ Στ΄ κατανυκτικοῦ ἑσπερινοῦ στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου μίλησε ὁ Αἰδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος π. Θεμιστοκλῆς Μουρτζανός, Γενικός Ἀρχιερατικός Ἐπίτροπος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κερκύρας, Παξῶν καὶ Διαποντίων Νήσων, ὁ ὁποῖος ἀνέπτυξε τὸ θέμα: ‘‘Μορφὲς ἀπὸ τὸ Πάθος τοῦ Χριστοῦ.

Ο ΜΑΚΑΡΙΩΤΑΤΟΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ κ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΣ ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΡΑΚΗΣ



Στὴν ἕδρα τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς βρέθηκε τὸ Σάββατο, 16 Ἀπριλίου, ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ.κ. Ἱερώνυμος ὁ Β΄ μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἀναγορεύσεώς του ὡς ἐπιτίμου Διδάκτορος τῆς Σχολῆς Κλασικῶν καὶ Ἀνθρωπιστικῶν Σπουδῶν τοῦ Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης.

Στὸ Κεντρικὸ Ἀμφιθέατρο τοῦ Πανεπιστημίου ἔλαβε χώρα ἡ τελετὴ ἀναγορεύσεως τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου σὲ ἐπίτιμο Διδάκτορα, στὴν ὁποία παρέστησαν Σεβασμιώτατοι Μητροπολῖτες τῆς Περιφε-

Τεῦχος 10ο • Ἀπρίλιος - Ἰούνιος 2016

Ἐκκλησιαστικὲς εἰδήσεις

Ἐπιμέλεια: Ἀρχιμανδρίτης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου Βαρθολομαῖος Ἰατρίδης,
Ἱεροκῆρυξ Ι. Μ. Μαρωνείας & Κομοτηνῆς

Πνευματικὴ κίνηση Ἀπριλίου -Ἰουνίου 2016





Η ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ Δ΄ ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟΥ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

Τὸ ἀπόγευμα τῆς Γ΄ Κυριακῆς τῶν Νηστειῶν ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων χοροστάτησε στὴν ἀκολουθία τοῦ Δ΄ κατανυκτικοῦ ἑσπερινοῦ στὸν Ἱερὸ Μητροπολιτικὸ Ναὸ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Κομοτηνῆς, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου ὡμίλησε ὁ προσκληθεὶς Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμανδρίτης π. Βασίλειος, Προηγούμενος τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Ἰβήρων Ἁγίου Ὄρους, ὁ ὁποῖος ἀνέπτυξε τὸ θέμα: "Ἡ δύναμις τοῦ Σταυροῦ".

Τὴ Δευτέρα 4 Ἀπριλίου, ὁ Πανοσιολογιώτατος Προηγούμενος ἐμίλησε κατὰ τὴν Ἱερατικὴ Σύναξη, ὅπου ἑρμήνευσε σημαντικὲς στιγμὲς τῆς Θείας Λειτουργίας καὶ κατόπιν ἐξῆρε τὸ ἔργο τῶν Ἱερέων τῆς ἀκριτικῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, ἐν συνεχείᾳ δὲ μετέβη μετὰ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου στὸ Μουσικό Σχολεῖο ὅπου ἀνέπτυξε σύγχρονες σκέψεις γιὰ τὴν νεολαία καὶ τὴ σχέση ποὺ πρέπει νὰ ἔχει μὲ τὸν Θεό-Πατέρα καὶ τὴν Ἐκκλησία.

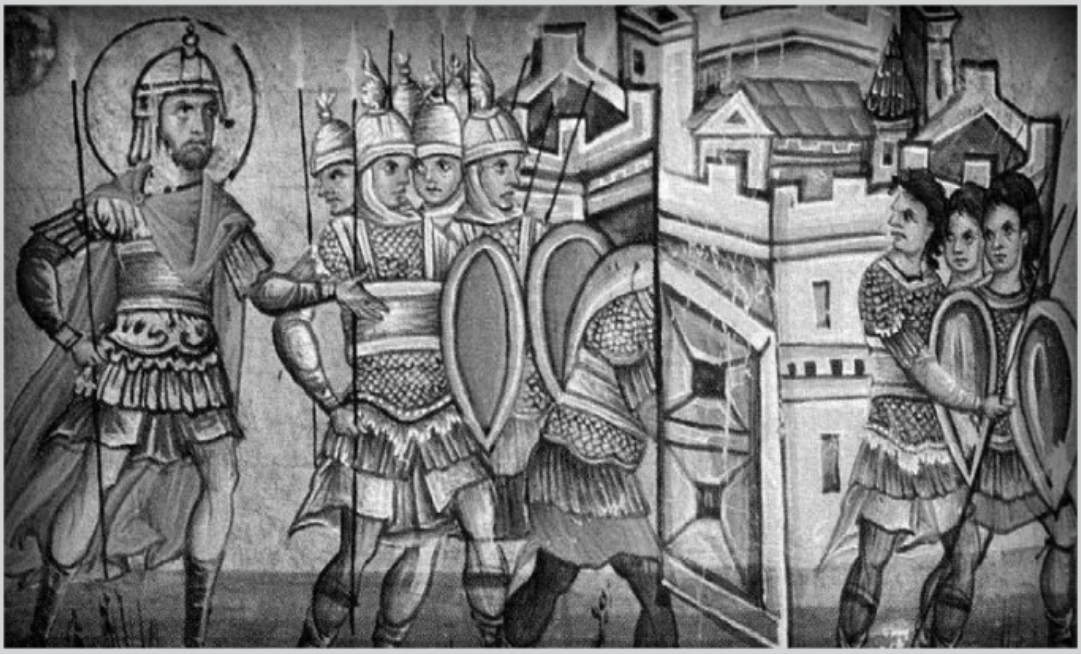


Μπορεῖ ἡ Μεγάλη Ἰδέα νὰ πνίγηκε στὸν κόλπο τῆς Σμύρνης, τὸ αἴτημα ὅμως *πάλι δικά μας θἄναι* εἶναι ζωντανὸ μὲ τὴν ἔννοια τῆς περισυλλογῆς καὶ τῆς αὐτογνωσίας, καὶ παραμένει ὡς αἴτημα πολιτισμικό

που ποὺ βασίζονται στὶς ἴδιες τὶς δυνάμεις μας. Κατὰ τὴν ἔκφρασή του, οἱ ἀφορμὲς λαμβάνονται *"οἴκοθεν"*. Σπουδαῖες "οἴκοθεν" ἀφορμὲς εἶναι οἱ παραδόσεις μας, ἡ παιδεία μας καὶ τὸ φρόνημά μας.

Πρέπει καὶ πάλι νὰ κατανοήσουμε βιωματικὰ καὶ ἔμπρακτα ὅτι σύνορά μας δὲν εἶναι μόνο αὐτὰ τῆς Θράκης, τῆς Μακεδονίας, τοῦ Αἰγαίου καὶ τῆς Κύπρου. Τὰ σύνορά μας βρίσκονται καὶ στὶς ἀντιλήψεις μας, στὴν παράδοσή μας καὶ στὴν παιδεία μας.

Πιστεύουμε πὼς ἡ κοινωνία μας ζητᾶ νὰ κατανοήσει τὸ "τί" καὶ τὸ "πῶς" τῆς ἑλληνικῆς παρουσίας, ἐνῶ ἐπίσης μᾶς φαίνεται ἐπιτακτικὴ ἡ ἀπαίτηση γιὰ τὴν πολιτισμικὴ ἑνότητα τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Γιατὶ τὸ κέντρο αὐτὸ ποὺ ἀναζητεῖται εἶναι ἡ συγκρότηση καὶ ἡ ἔκφρασή μας μὲ τοὺς τρόπους τοὺς δικούς μας, ξεπερνῶντας τὴν ἄκριτη μίμηση καὶ ὑπερβαίνοντας τὴ στειρότητα τῆς προσκόλλησής μας σὲ πρότυπα ποὺ μᾶς ἐπιβάλλονται. Τώρα χρειάζεται καὶ πάλι ἡ ἀνάδυση τῆς ἀφομοιωτικῆς καὶ ἀναπλαστικῆς ἱκανότητας, τῆς χαρακτηριστικῆς τῆς παράδοσής μας. Ἀποτελεῖ ἀνάγκη κατεπείγουσα τὸ νὰ συνειδητοποιήσουμε καὶ νὰ ἀναδείξουμε τώρα πάλι τὰ ἐθνικά μας χαρακτηριστικά, αὐτὰ ποὺ ταυτίζονται μὲ τὴν ἐμπειρία τοῦ ζῶντος πολιτισμοῦ μας· αὐτὰ ποὺ κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ τὰ προσδιορίσει ἢ νὰ μᾶς τὰ ὑποδείξει — κανεὶς ἄλλος, ἐκτὸς ἀπὸ ἐμᾶς τοὺς ἴδιους.



Ὁ Θεόδωρος Δούκας Λάσκαρις, ὁ διανοούμενος αὐτοκράτορας τῆς Νίκαιας.
Μικρογραφία ἀπὸ «Ὀκτάτευχο», 13ος αἰώνας, Ἅγιον Ὄρος, Μονὴ Βατοπεδίου

ἰδεολογίες. Αὐτό, ὅμως, μᾶλλον θὰ ἦταν εὔκολο συμπέρασμα. Κάτω ἀπὸ τὰ ἐπιφαινόμενα καὶ πέρα ἀπὸ τὰ λεγόμενα, ὑπάρχει πάντα καὶ παντοῦ, ζῶσα καὶ παροῦσα, μία ἰδιαίτερη πολιτισμικὴ πραγματικότητα.

10

Τὸ ζήτημα αὐτὸ τίθεται γιατί, ἐνῶ διαπιστώνει κανεὶς ἀλλοτρίωση τῶν μορφῶν, τῶν πρακτικῶν καὶ τῶν ἐκδηλώσεων τῆς ἑλληνικῆς ζωῆς, συγχρόνως ὁ πυρήνας τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ ἤθους ἀντιστέκεται καὶ παραμένει σχετικὰ ἄθικτος. Ἔτσι, παρὰ τὰ ἐπιφαινόμενα, ποὺ ἐντείνονται ἀπὸ τὰ μέσα μαζικὴς ἐνημέρωσης, γιὰ περιθωριοποίηση τῶν πολιτισμικῶν μας ἰδιαιτεροτήτων, ὑφίσταται ἡ βαθιὰ ἱστορικότητα τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους καὶ δημιουργοῦνται νέες δυναμικὲς καὶ προοπτικές.

Ἀλλὰ καὶ τὸ ἀναγεννητικὸ αἴτημα ὑπάρχει. Μπορεῖ ἡ Μεγάλη Ἰδέα νὰ πνίγηκε στὸν κόλπο τῆς Σμύρνης, τὸ αἴτημα ὅμως *πάλι δικά μας θἄναι* εἶναι ζωντανό, μὲ τὴν ἔννοια τῆς περισυλλογῆς καὶ τῆς αὐτογνωσίας, καὶ παραμένει ὡς αἴτημα πολιτισμικό. Πρόκειται γιὰ τὴ συνείδηση τῆς ἱστορικότητας καὶ τῆς πολιτισμικῆς ἰδιαιτερότητας τῶν Ἑλλήνων, σὲ ἕναν κόσμο ὅπου πανίσχυρες πολιτισμικὲς πραγματικότητες ἐπιβάλλουν τοὺς δικούς τους τρόπους. Τὸ ζήτημα λοιπὸν *πάλι δικά μας* ἀφορᾶ σήμερα τὴν παράδοση καὶ τὸν πολιτισμό.

Κατὰ τὸν διανοούμενο αὐτοκράτορα τῆς Νίκαιας Θεόδωρο Δούκα Λάσκαρι μιὰ τέτοια κατάσταση ἀντιμετωπίζεται μὲ τρό-



Ἡ Κωνσταντινούπολη τὴν Βυζαντινὴ ἐποχὴ

λῆψη διακρίνεται στὴν ἑλληνιστικὴ ἐποχὴ καὶ κατὰ τὶς δύο ἀναγεννήσεις τῆς βυζαντινῆς ἐποχῆς, ὅταν ἀναζητᾶται ἀποφασιστικὰ ἡ ἐκ νέου σύνδεση μὲ τὸ ἔνδοξο πολιτισμικὸ παρελθόν. Μὲ τὸ *πάλι δικά μας θἄναι* στηρίζεται συναισθηματικὰ τὸ καταπτοημένο Γένος μετὰ τὸ 1453 καὶ μὲ θαυμαστὴ συνέπεια ὁδηγεῖται στὴ λαμπρὴ καὶ ἀκτινοβόλα ἀναγέννησή του κατὰ τὸν 18ο αἰώνα — σὲ μιὰ ἐξέλιξη καὶ δυναμικὴ ποὺ διακόπτεται ἀπότομα τὸ 1922. Κεντρικὴ ἰδεολογία τῆς ἐξέλιξης αὐτῆς εἶναι ἡ Μεγάλη Ἰδέα, ἰδέα ἀπελευθερωτική, ἀλλὰ καὶ ἰδέα πολιτισμική, ἀφοῦ βασίζεται στὴν ἀντίληψη τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ ὡς ὁδηγοῦ Ἀνατολῆς καὶ Δύσης.

Σήμερα, ἕνα ἀπὸ τὰ οὐσιαστικὰ ζητήματα καὶ διακυβεύματα, τὰ ὁποῖα ἀντιμετωπίζουμε ὡς ἱστορικὸς λαός, εἶναι ἡ θέση καὶ τὸ μέλλον τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, σὲ ἕναν κόσμο στὸν ὁποῖο πανίσχυρες πραγματικότητες ἐπιβάλλουν τοὺς δικούς τους τρόπους. Οἱ κριτικοὶ τῆς παγκοσμιοποίησης στρέφουν τὰ πυρά τους πρὸς τὶς ἐκδηλώσεις στὶς ὁποῖες ἡ κυριαρχία τῆς ἀγορᾶς ἐπιβάλλει τὴν αἰσθητικὴ καὶ τὶς σκοπιμότητες τῆς κατανάλωσης, φαλκιδεύοντας καὶ καταργῶντας τὰ κριτήρια τῶν συμμετεχόντων. Ἡ διεθνοποιημένη — πλὴν μὲ σαφῆ πολιτισμικὸ προσανατολισμό — *Βιομηχανία τοῦ Πολιτισμοῦ* κολακεύει τοὺς καταναλωτὲς καὶ κυριαρχεῖ στὸν πολιτισμό τους, ἀφοῦ οἱ ὑποτιθέμενες πολιτισμικὲς ἐπιλογὲς ἔχουν προκαθορισθεῖ καὶ οὐσιαστικὰ ἔχουν δημιουργηθεῖ ἐρήμην των. Νέα κριτήρια ἐπιβάλλονται. Ἡ τέχνη ἀπὸ "σκοπιμότητα χωρὶς σκοπό", μεταμορφώνεται σὲ σκοπιμότητα γιὰ τοὺς σκοποὺς ποὺ ἐπιδιώκουν οἱ ἀγορές. Οἱ *ἐθνικοὶ πολιτισμοὶ* ἀποδυναμώνονται, οἱ ἰδιαιτερότητες ἀγνοοῦνται, ἡ αἰσθητική, τὸ ὕφος καὶ ὁ συρμὸς προσδιορίζονται ἀπὸ τὰ κέντρα τῆς ἀγορᾶς.

Ἡ Ἑλλάδα δὲν φαίνεται νὰ εἶναι σήμερα ἡ χώρα, ὅπου ἡ ἔννοια τοῦ *παραδοσιακοῦ* εἶναι καθοριστικὴ στοὺς καθόλου προσανατολισμούς, οὔτε νὰ εἶναι ἡ χώρα ὅπου τὸ *παραδοσιακὸ* ἐμφανίζεται ὡς οὐσιαστικὸ στοιχεῖο τῆς καθημερινότητας. Μποροῦμε ἴσως νὰ συμπεράνουμε ὅτι ὁ ἐκσυγχρονισμὸς καὶ ἡ προσαρμογὴ εἶναι μία ἀπὸ τὶς κυρίαρχες

Τεῦχος 10ο • Ἀπρίλιος - Ἰούνιος 2016

Πάλι δικὰ μας θᾶναι

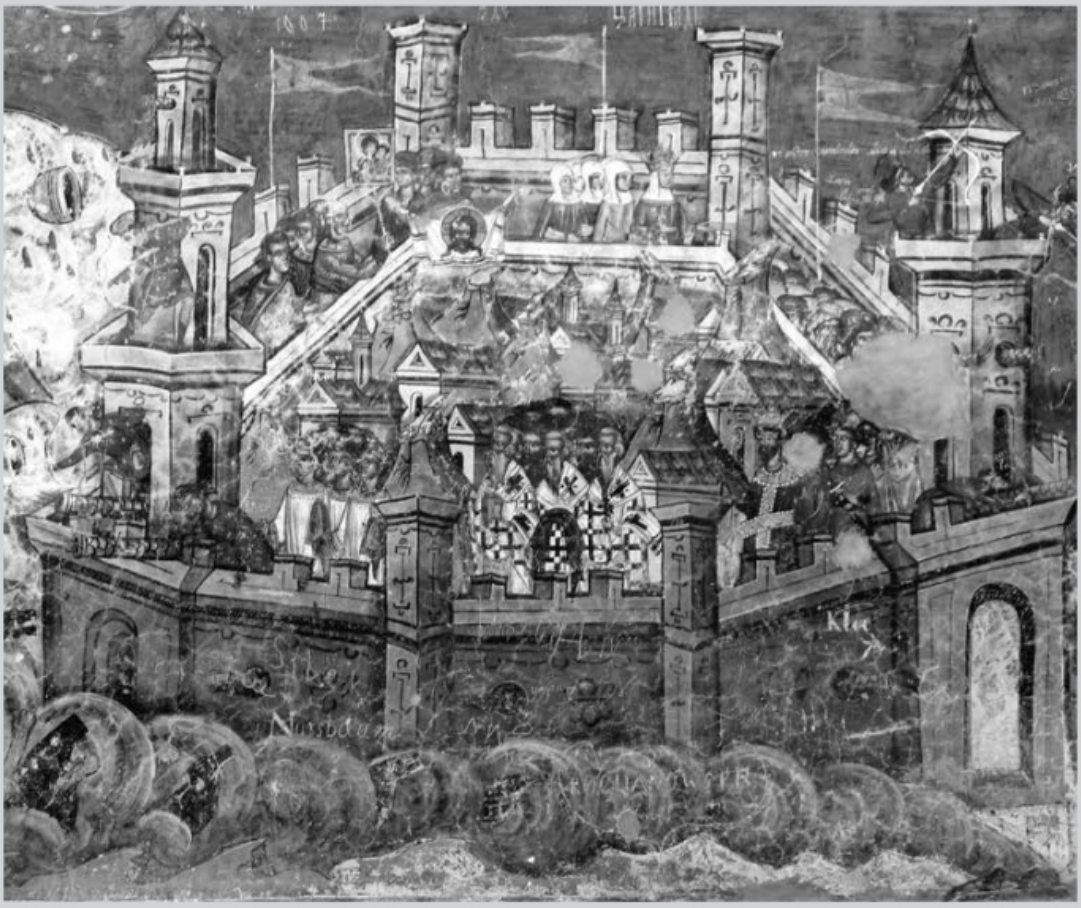
Δημητρίου Μαυρίδη
Μηχανικοῦ



8

Ἡ Πρώτη Σύνοδος τῆς Νίκαιας, τοιχογραφία τοῦ 18ου αἰώνα
στὸν Ὀρθόδοξο Ναὸ Σταυροπόλεως στὸ Βουκουρέστι

Ἡ πασίγνωστη αὐτὴ ἔκφραση μοιάζει νὰ ἔχει σήμερα κάποιο νοσταλγικὸ καὶ παρηγορητικὸ χαρακτήρα. Ὡστόσο, συνδέεται οὐσιαστικὰ μὲ τὰ κύρια ρεύματα τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας ὀκτὼ αἰώνων, ἀφοῦ ἐκφράζει τὴν ἀναστάσιμη ἰδεολογία καὶ τὸ ἀναγεννητικὸ αἴτημα ποὺ ἀποτελοῦν διαχρονικὰ χαρακτηριστικὰ τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας. Ἡ ἀντίληψη *πάλι δικά μας θᾶναι* βρίσκεται πίσω ἀπὸ τὴν προσπάθεια τῆς Αὐτοκρατορίας τῆς Νίκαιας νὰ ἀνακτήσει τὴν Κωνσταντινούπολη ἀπὸ τοὺς Λατίνους, ἀλλὰ καὶ πολὺ παλαιότερα, παρόμοια ἀντί-



Νωπογραφία ἀπὸ ἄγνωστο καλλιτέχνη στὴν Ἐκκλησία τῆς Μονῆς Moldoviţa στὴ Ρουμανία. Ἀπεικονίζει τὴν ἅλωση τῆς Κωνσταντινούπολης, 1537.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους, τ. Θ΄. Βυζαντινὸς Ἑλληνισμός – Μεσοβυζαντινοὶ καὶ Ὑστεροβυζαντινοὶ χρόνοι (1071-1453), ἐκδ. ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ, Ἀθήνα 2000.

Ν. Β. ΤΩΜΑΔΑΚΗΣ, *Περὶ Ἁλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως (1453)*, Θεσσαλονίκη 1993 (ἀνατύπωση).

Ε. ΧΡΥΣΟΣ (ἐπ.), *Ἡ Ἅλωση τῆς Πόλης. Συλλογικὸς τόμος*, Ἀθήνα

N. OIKONOMIDÈS, *Hommes d'affaires grecs et latins à Constantinople (XIIIe-XVe siècles)*, Paris 1997.

A. PERTUSI, *La caduta di Costantinopoli*, τόμ. I-II, Roma 31997.

https://el.wikipedia.org wikipedia.

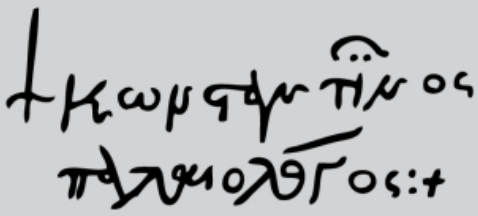


Κωνσταντῖνος ΙΑ' Παλαιολόγος, 8.2.1404-29.5.1453, Πλατεῖα Μητροπόλεως Ἀθηνῶν. Στὴν πλάκα πίσω ἀπὸ τὸ ἄγαλμα ὑπάρχει τὸ ἑξῆς κείμενο: ΤΟ ΔΕ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΣΟΙ ΔΟΥΝΑΙ ΟΥΤ'ΕΜΟΝ ΕΣΤΙΝ ΟΥΤ'ΑΛΛΟΥ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΟΥΝΤΩΝ ΕΝ ΤΑΥΤΗ ΚΟΙΝΗ ΓΑΡ ΓΝΩΜΗ ΠΑΝΤΕΣ ΑΥΤΟΠΡΟΑΙΡΕΤΩΣ ΑΠΟΘΑΝΟΥΜΕΝ ΚΑΙ ΟΥ ΦΕΙΣΟΜΕΘΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΗΜΩΝ

διέταξε νὰ τὸν θανατώσουν (*Chronicon Majus* 434). Ἂν τὸ γεγονὸς εἶναι ἀληθινό, μικρὴ σημασία ἔχει. Ἀρκεῖ νὰ σκεφτοῦμε ὅτι ὁ ἀείμνηστος βυζαντινολόγος Νικόλαος Οἰκονομίδης εἶχε διαπιστώσει ὅτι ὁ Νοταρᾶς εἶχε μεγάλες καταθέσεις σὲ τράπεζα στὴ Γένοβα. **Τότε ἡ Γένοβα, τώρα ἡ Γενεύη.**

Φυσικὰ τὴν πτώση ἀκολούθησε τριήμερη λεηλασία καὶ σφαγή. Ἡ ἅλωση τῆς Κωνσταντινούπολης, ὅπως εἶναι φυσικό, συγκλόνισε ὅλο τὸν τότε γνωστὸ κόσμο. Οἱ συνέπειες τῆς ἅλωσης ἦταν μεγάλες καὶ ὀδυνηρές, τόσο γιὰ τὸν Ἑλληνισμό, ὅσο καὶ γιὰ τὸν ὑπόλοιπο κόσμο. Τερματίστηκε ἕνας περίλαμπρος πολιτισμός, ποὺ φώτιζε τὸν μεσαιωνικὸ κόσμο γιὰ χίλια καὶ πλέον χρόνια.

Ἕνα δίδαγμα, κατὰ τὴν προσωπική μου ἄποψη, γιὰ τὶς δύσκολες στιγμὲς ποὺ διέρχεται ἡ πατρίδα μας, ἂν ἡ ἱστορία διδάσκει, θὰ ἦταν ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ ὅτι πρέπει νὰ σταματήσουμε τὸν διχασμὸ καὶ νὰ μὴν μιμούμαστε τοὺς κατοίκους τῆς Πόλης τὸν καιρὸ τῆς ἅλωσης καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη νὰ πάψουμε νὰ περιμένουμε τὴ σωτηρία τῆς πατρίδας μας ἀπὸ τοὺς ξένους. Περίμεναν καὶ οἱ βυζαντινοὶ καὶ ἡ βοήθεια δὲν ἦρθε ποτέ. Ἐμεῖς, μόνοι μας πρέπει νὰ παλέψουμε νὰ ἀνακτήσουμε τὶς δυνάμεις μας καὶ νὰ δουλέψουμε ὅλοι μαζὶ γιὰ τὴν πνευματικὴ κυρίως καὶ τὴν οἰκονομικὴ δευτερευόντως ἀνόρθωση τῆς χώρας μας.





γλαφυρὴ εἶναι ἡ περιγραφὴ τοῦ θανάτου του σύμφωνα μὲ τὴ διήγηση τοῦ Δούκα ***«ὁ βασιλεὺς …βαστάζων σπάθην καὶ ἀσπίδα, εἶπε λόγον λύπης ἄξιον• οὐκ ἔστι τις τῶν χριστιανῶν τοῦ λαβεῖν τὴν κεφαλήν μου ἀπ' ἐμοῦ; ἦν γὰρ μονώτατος ἀπολειφθείς»*** (*HistoriaTurcobyzantina* 39,13).

Κανένας, βέβαια, δὲν γνωρίζει τί ἔγινε μὲ τὸ ἄψυχο σῶμα τοῦ αὐτοκράτορα, γι' αὐτὸ καὶ γύρω ἀπ' αὐτὸ πλάσθηκαν πολλὲς διηγήσεις ἀπὸ τὴ λαϊκὴ παράδοση. Ἕνα ἄλλο ἐρώτημα ποὺ προκύπτει εἶναι ποιὸς ἦταν ὁ Πατριάρχης στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ ποιὸ τὸ τέλος του. Κι ὅμως, στὶς 29 Μαΐου 1453 δὲν ὑπάρχει Πατριάρχης στὴν Κωνσταντινούπολη. Ὁ τελευταῖος Πατριάρχης πρὶν ἀπὸ τὴν ἅλωση ὀνομαζόταν Γρηγόριος καὶ εἶχε φύγει καὶ μεταβεῖ στὴ Ρώμη δύο χρόνια νωρίτερα. Βλέπουμε, ἀκόμη μιὰ φορά, ποῦ εἶχε ὁδηγήσει ἡ διχόνοια τοὺς κατοίκους τῆς Πόλης.

Δυστυχῶς, τὴν Πόλη κατὰ τὴ διάρκεια τῆς πολιορκίας δὲν τὴν βοήθησαν οὔτε τὰ ὀρθόδοξα βαλκανικὰ κράτη οὔτε τὰ ἑλληνικὰ κρατίδια τῆς ἐποχῆς εἴτε γιατὶ δὲν μπόρεσαν εἴτε γιατὶ ἐμποδίστηκαν. Ἀλλὰ καὶ οἱ δυτικὲς ναυτικὲς δυνάμεις ἄλλες δὲν πρόλαβαν νὰ φτάσουν, ὅπως οἱ Βενετοί, ἄλλες ζήτησαν μεγάλα ἀνταλλάγματα καὶ ἄλλες ἔδωσαν ψεύτικες ὑποσχέσεις. *«Δὲν εἶν' εὔκολες οἱ θύρες ἐὰν ἡ χρεία τὲς κουρταλῇ»*, ὅπως λέει ὁ Διονύσιος Σολωμός. Θὰ σωζόταν ἡ Πόλη ἂν ἔφτανε βοήθεια; Τὸ θεωρῶ ἐξαιρετικὰ δύσκολο, καθὼς οἱ Τοῦρκοι ἦταν δυνατοὶ καὶ πολὺ καλὰ ἐξοπλισμένοι. Ἀπὸ τὴν ἄλλη οὔτε καὶ οἱ ἴδιοι οἱ βυζαντινοὶ δὲν βοήθησαν ὅσο ἔπρεπε τὴν πατρίδα τους. Στὸ χρονικὸ τοῦ Ψευδο-Σφραντζῆ ἀναφέρεται ὅτι μετὰ τὴν ἅλωση ὁ Λουκᾶς Νοταρᾶς πῆγε στὸν Μωάμεθ καὶ τοῦ πρόσφερε ὅλα τὰ πλούτη του γιὰ νὰ σωθεῖ. Ὁ Μωάμεθ, ἀφοῦ τὸν ἔβρισε σκαιότατα ἐπειδὴ δὲν ἔδωσε τὰ ὑπάρχοντά του γιὰ τὴ σωτηρία τῆς πατρίδας του,



Τεῦχος 10ο • Ἀπρίλιος - Ἰούνιος 2016



Gustave Dore, *Ἡ εἴσοδος τῶν σταυροφόρων στὴν Κωνσταντινούπολη τὸ 1204*, (1877)

Ἀντὶ ὅμως ἡ αὐτοκρατορία νὰ κινηθεῖ μετὰ τὴν ἀνακατάληψή της σὲ ρυθμοὺς ἀναδιοργάνωσης, ἀνάπτυξης καὶ προόδου, ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ μαστιζόταν ἀπὸ ἐμφύλιες διαμάχες, οἰκονομικὲς ἀτασθαλίες, θρησκευτικὲς ἔριδες καὶ πολιτικὲς αὐθαιρεσίες. Σὲ ὅλα αὐτά, ἂν προσθέσει κάποιος καὶ τὴν πίεση ἀπὸ τοὺς ἐξωτερικούς της ἐχθροὺς καὶ τοὺς πολέμους ποὺ ἦταν ἀναγκασμένη συχνὰ νὰ διεξάγει γιὰ νὰ ἐπιβιώσει, μπορεῖ νὰ γίνει ἀντιληπτὸ σὲ ποιὰ θέση βρισκόταν.

Μέσα σὲ αὐτὸ τὸν ὁρυμαγδὸ γεγονότων καὶ καταστροφῶν φτάνουμε στὸν 15ο αἰ., ὅταν τὸ βυζαντινὸ κράτος περιοριζόταν στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ σὲ μερικὲς ἐπαρχιακὲς πόλεις τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ τοῦ ἑλλαδικοῦ χώρου. Ἡ τουρκικὴ ἐπέλαση εἶχε προχωρήσει μέχρι τὶς πύλες τῆς πρωτεύουσας καὶ ἡ ἀνασφάλεια καὶ ὁ φόβος κυριαρχοῦσαν καὶ μέσα καὶ ἔξω ἀπὸ τὰ τείχη της. Τὸ μέλλον δὲν διαγραφόταν εὐοίωνο, καὶ βοήθεια μόνο ἀπὸ τὴ χριστιανικὴ Δύση μποροῦσε νὰ ἀναμένεται, μὲ τὸ ἀνάλογο βέβαια τίμημα. Τὸ λαϊκὸ αἴσθημα ἀποστρεφόταν ὅμως τὸν λατινισμὸ ποὺ προπαγάνδιζε ἡ Αὐλὴ καὶ μερίδα τῆς διανόησης. Οἱ μνῆμες τῆς πρώτης ἅλωσης (τοῦ 1204) ἦταν ἀκόμη ζωντανές, καίτοι εἶχαν περάσει δύο αἰῶνες. Οἱ ἰδεολογικὲς συγκρούσεις μεταξὺ φιλενωτικῶν καὶ ἀνθενωτικῶν εἶχαν ἤδη ξεκινήσει ἀπὸ τὸν 3ο αἰ. καὶ συνεχίζονταν. Καὶ τὴν ὥρα ἀκόμη ποὺ ὁ Μωάμεθ ὁ Πορθητὴς πολιορκοῦσε τὴν Πόλη, σύμφωνα μὲ τὸν ἱστορικὸ Δούκα, ἕνα σύνθημα κυριαρχοῦσε *«κρειττότερόν ἐστι εἰδέναι ἐν μέσῃ τῇ πόλει βασιλεῦον φακιόλιον τούρκικον ἢ καλύπτραν λατινικήν»*.

Οἱ ἱστορικοὶ ποὺ περιγράφουν τὴν ἅλωση τῆς Πόλης ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ πλευρὰ εἶναι τέσσερις: ὁ Δούκας, ποὺ ἦταν φιλενωτικός, ὁ Γεώργιος Σφραντζῆς, ἀνθενωτικὸς καὶ φίλος τοῦ αὐτοκράτορα, ὁ Κριτόβουλος ὁ Ἴμβριος, φιλότουρκος, καὶ ὁ Λαόνικος Χαλκοκονδύλης, Ἀθηναῖος ἱστορικός. Ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς τέσσερις, μόνο ὁ Σφραντζῆς βρισκόταν τὴν ἡμέρα τῆς ἅλωσης στὴν Κωνσταντινούπολη, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς δὲν βρισκόταν κοντὰ στὸν αὐτοκράτορα τὴν ὥρα τοῦ θανάτου του. Ἡ εἰρωνεία εἶναι ὅτι, ἐνῶ βρισκόταν στὴν πόλη τὴ θλιβερὴ ἐκείνη μέρα καὶ γνωρίζει τὰ γεγονότα ἀπὸ κοντά, ἀφιερώνει στὴν ἡμέρα τῆς ἅλωσης μόλις τρεῖς γραμμές.

Ἕνα ζήτημα ποὺ ἔχει ἀπασχολήσει τοὺς ἱστορικοὺς εἶναι ὁ τρόπος καὶ ὁ τόπος τοῦ θανάτου τοῦ τελευταίου αὐτοκράτορα Κωνσταντίνου Παλαιολόγου. Πολὺ

Ἡ ἅλωση τῆς Πόλης τὸ 1453 καὶ ἡ σύγχρονη ἑλληνικὴ πραγματικότητα



Δημοσθένης Στρατηγόπουλος
Λέκτορας Δ.Π.Θ.

«Θρῆνος, κλαυθμὸς καὶ ὀδυρμὸς καὶ στεναγμὸς καὶ λύπη
θλίψις ἀπαραμύθητος ἔπεσεν τοῖς Ῥωμαίοις.
Ἐχάσασιν τὸ σπίτιν τους, τὴν Πόλιν τὴν ἁγία,
τὸ θάρρος καὶ τὸ καύχημα καὶ τὴν ἀπαντοχήν τους»

Ἔτσι ἀρχίζει τὸ ποίημα τοῦ 15ου αἰ., ποὺ εἶναι γνωστὸ μὲ τὸν τίτλο *Ἀνακάλημα τῆς Κωνσταντινόπολης*, μὲ τὴ μετάδοση τῆς θλιβερῆς ἀγγελίας τῆς Ἅλωσης τῆς Κωνσταντινούπολης ἀπὸ τοὺς Τούρκους τὸ 1453.

Εἶναι γνωστὸ ὅτι ἡ Κωνσταντινούπολη γνώρισε στὴ μακραίωνη ἱστορία της δύο ἁλώσεις. Ἡ πρώτη συνέβη τὸ 1204 ἀπὸ τοὺς Φράγκους, ἀλλὰ ἦταν σύντομη, εἶχε διάρκεια μόνο 57 χρόνια. Τὸ 1261 ἔπεσε πάλι στὰ χέρια τῶν Βυζαντινῶν.

Τεῦχος 10ο • Ἀπρίλιος - Ἰούνιος 2016



Καὶ ὡς ἄγευστοι καὶ ἄπειροι τέτοιας χαρᾶς δοκιμάζουμε διαρκῶς κρίσεις, ἀγωνίες, φόβο καὶ θάνατο.

Ὅμως ἀδελφοὶ ἡ Ἀνάσταση εἶναι ἡ ἐξαγγελία τῆς αἰώνιας χαρᾶς. Εἶναι ἡ ἀναίρεση τοῦ φόβου. Εἶναι ἡ νίκη τῆς ζωῆς καὶ ἡ κατάργηση τοῦ θανάτου.

Ἀξίζει, συνεπῶς, νὰ προσπαθήσουμε, κάνοντας ἀπόψε τὴν καλὴν ἀρχή, νὰ τὴν γευτοῦμε μέσα ἀπὸ τὴν ἐξωστρέφεια τῆς ἀγάπης πρὸς τὸν πλησίον, μέσα ἀπὸ τὸν λειτουργικὸ ἐπαναβαπτισμό μας στὸ ἐκκλησιαστικὸ σῶμα, ὑπερβαίνοντας τὶς ὅποιες μικρότητες μᾶς αἰχμαλωτίζουν πονηρὰ σὲ μία χαμοζωή, γιὰ τὴν ὁποία δὲν πλαστήκαμε. Ὥστε νὰ ἐπιβεβαιωθεῖ τελικὰ στὸν καθένα μας ὁ ἀψευδὴς λόγος τοῦ Ἀναστάντος, ὅτι αὐτὴν τὴν ἀληθινὴ πνευματικὴ χαρὰ ποὺ θὰ βιώσουμε «οὐδεὶς αἴρει ἀφ' ἡμῶν».

Μὲ διάπυρες εὐχὲς πρὸς τὸν ἀναστάντα Κύριον

Ὁ Μητροπολίτης
† ὁ Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς
Παντελεήμων



ΠΑΣΧΑ 2016



Ἀδελφοὶ μου ἀγαπητοί,

Ἑορτάζοντες ἀπόψε τὴν φωτοφόρο Ἀνάσταση τοῦ Θεανθρώπου Ἰησοῦ ἐπικαιροποιοῦμε οὐσιαστικὰ αὐτὸ τὸ ὑπέροχο «ΧΑΙΡΕΤΕ» τοῦ Κυρίου μας, τὴν πρόσκληση ποὺ ἀπηύθυνε στὶς μυροφόρες γυναῖκες, οἱ ὁποῖες πρῶτες ἐπελέγησαν νὰ ἐπιμαρτυρήσουν πρὸς τοὺς φοβισμένους μαθητές Του τὸ ὑπέρλογο καὶ σωτήριο γιὰ τὴν ἀνθρωπότητα γεγονός.

Αὐτὸ τὸ «ΧΑΙΡΕΤΕ» ἀποτελεῖ μίαν αἰώνια πρόσκληση συμμετοχῆς κάθε ἀνθρώπου στὴν πνευματικὴ χαρὰ τῆς ἀνακαινισμένης διὰ τῆς Ἀναστάσεως δημιουργίας. Στὴν ἀγαπητικὴ κοινωνία τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ σώματος, τὸ ὁποῖο διαρκῶς προσλαμβάνει τὴν ἐμπειρία, τὴν «πεῖρα τῆς Ἀναστάσεως» καὶ τὴν ἐξωτερικεύει ὡς ἀγάπη καὶ χαρά. «Χαρᾶς τὰ πάντα πεπλήρωται, τῆς Ἀναστάσεως τὴν πεῖραν εἰληφότα» ψάλλουμε σὲ ἕνα τροπάριο τῶν Κυριακάτικων ἀναστασίμων αἴνων. «Χριστὸς ἀνέστη χαρά μου» ἦταν ὁ μοναδικὸς χαιρετισμὸς τοῦ ἁγίου Σεραφεὶμ τοῦ Σαρὼφ πρὸς κάθε ἄνθρωπο, τὸν ὁποῖον συναντοῦσε.

Αὐτὴ τὴν ἐμπειρία τῆς ὀντολογικῆς ἀναστάσιμης χαρᾶς, ποὺ δίνει ἀληθινὸ περιεχόμενο καὶ ἀξία στὴ ζωή μας φαίνεται ὅτι πολλοὶ ἀκόμη ἐπιμένουμε νὰ λησμονοῦμε. Ἐναγωνίως προσπλωμένοι στὴ συντήρηση τοῦ «ἐγὼ» χάνουμε τὴ γεύση τῆς συνδημιουργικῆς χαρᾶς ποὺ προσφέρει τὸ «ἐμεῖς».

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ & ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ • ΕΤΟΣ Γ΄ • ΤΕΥΧΟΣ 10ο • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2016

Περιοδικὸν

Παρρησία

Τριμηνιαία Ἔκδοσις
Οἰκοδομῆς καὶ Ἐνημερώσεως

Ἀπρίλιος - Ἰούνιος
ΕΤΟΣ Γ΄ - ΤΕΥΧΟΣ 10ο

ΕΚΔΟΤΗΣ
Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης
Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς
κ.κ. Παντελεήμων

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
Ἱερὰ Μητρόπολις
Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς
Τηλ. 25310 22642
Fax: 25310 23439

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Ἀρχιμ. Βαρθολομαῖος Ἰατρίδης
Ἀρχιμ. Δαμασκηνὸς Ἀμπατζίδης
Γεώργιος Χρ. Τσιγάρας

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ
Γεώργιος Χρ. Τσιγάρας

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Σπυρίδων Κιοσσὲς

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ
Γιάννης Μενεσίδης

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ
ΔΕΚΤΑΙ ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ
ΑΡΘΡΑ-ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Περιοδικὸν Παρρησία
Ἱερὰ Μητρόπολις
Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς
Τ.Θ. 306, Τ.Κ. 69100 Κομοτηνή

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
Τυπογραφεῖον «Ἐπικοινωνία Α.Ε.»
Ἔναντι Πανεπιστημιουπόλεως
691 00 Κομοτηνὴ
Τηλ. 25310 81512, Fax: 25310 26027
E-mail: epikoinonia.ae@gmail.com



Περιεχόμενα

01.
«Πάσχα 2016»
Ὑπὸ τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου
Μαρωνείας καὶ Κομοτηνῆς κ.κ. Παντελεήμονος

03.
«Ἡ ἅλωση τῆς Πόλης τὸ 1453
καὶ ἡ σύγχρονη ἑλληνικὴ πραγματικότητα»
Δημοσθένης Στρατηγόπουλος, Λέκτορας Δ.Π.Θ.

08.
«Πάλι δικά μας θἆναι»
Δημητρίου Μαυρίδη, Μηχανικοῦ

12.
«Ἐκκλησιαστικὲς εἰδήσεις»
Ἐπιμέλεια: Ἀρχιμανδρίτης
τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου Βαρθολομαῖος Ἰατρίδης,
Ἱεροκήρυξ Ι. Μ. Μαρωνείας & Κομοτηνῆς

Παρρησία



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΡΩΝΕΙΑΣ & ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ • ΕΤΟΣ Γ΄ • ΤΕΥΧΟΣ 10ο • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2016